



Taustaa

- 🩸 Terveyttä ja hyvinvointia kulttuurista -ajatus
- 🩸 Unescon Arts in Hospital –hanke v. 1990 lähtien
- 🩸 Suomen Terveyttä kulttuurista –verkosto
- 🩸 Kulttuurin PARAS – palvelurakennemuutos
- 🩸 Ikääntyvien kulttuuripalvelujen pilotointi Jyväskylässä ja Jyväskylän maalaiskunnassa v. 2007 – 2008
 - Taustalla sosiaali- ja terveystieteiden kanssa alkanut yhteistyö molemmissa kunnissa








Taideapteekki syntyy

- 🩸 Jyväskylän kaupungin, Jyväskylän maalaiskunnan ja Korpilahden kuntaliitos vuoden 2009 alusta
- 🩸 Kehitysajatuksia ikääntyneiden kulttuuripalvelujen tuottamisesta – olennaista yhteistyö sosiaali- ja terveyspalvelujen kanssa
- 🩸 Uuden kaupungin kulttuuripalvelujen painopistealueeksi ikäihmiset lasten rinnalle
 - Kulttuurin saavutettavuus, esteettömyys ja maksuttomuus
 - Alueellisuus
 - Paikalliset taiteilijat
 - Asiantuntijälähtöisyys, ammattimaisuus





Taideapteekki päiväkeskuksissa

-  Taideapteekki on esiintyjä-, työpaja- ja projektipankki, josta päiväkeskukset saavat valita vuodessa kymmenellä kulttuurinapilla asiakkailleen sopivaa ohjelmaa
-  Ohjelmatarjonta ilmestyy kaksi kertaa vuodessa, kevät- ja syyskaudella
-  Vuonna 2009 ohjelmassa musiikki-, teatteri- ja elokuvaesityksiä sekä työpajoja ja kursseja, joissa vuorottelevat tanssi, musiikki, luova liikunta sekä kuva- ja sanataide





Taideapteekki päiväkeskuksissa



Käytännössä:

- Kulttuurituottaja kokoaa Taideapteekin sisällön
- Päiväkeskukset valitsevat omille asiakkaille sopivat esitykset ja työpajat, ja ilmoittautuvat suoraan taiteilijoille
- Kulttuurituottaja kokoaa ohjelman, hoitaa sopimukset, talouden pyöryksen, tiedotuksen yms.
- Päiväkeskuksen henkilökunta hoitaa esitysten ja työpajojen käytännön järjestelyt





Perinnettä puuhaten -tanssityöpaja



Jenkat, polkat, valssit, mitenkäs ne taas menikään? Perinteisiä ikiomia suomalaisia kansantansseja istuen, iloiten ja liikkuen yhdessä toisten kanssa. Näin löytyy varmasti jokaiselle tapa tanssia perinnettä. Paja toteutetaan jaksamisen ja liikkumiskyvyn mukaan. Osallistujamäärä max. 20 hlö.




Kesto 45 min
Ohjaaja Jussi Kaijankangas

Ilmoittautuminen Keski-Suomen Tanssin keskuksen
sari.ilmola@sisasuomentanssi.fi tai p. 050 356 1138








Taideapteekki hoivaosastoilla


-  Jyväskylän kaupungin pitkäaikaishoidossa 10 hoivaosastoa, joissa hoidettavana yli 400 ikäihmistä
-  Hoivaosastojen kulttuuriohjelma räätälöidään yhteistyössä virikeohjaajien kanssa päiväkeskusten ohjelmaa hyödyntäen
-  Vuonna 2009 ohjelmassa oli musiikki-, teatteri- ja tanssiesityksiä, kuvataide- ja mediapajoja sekä taidenäyttelyitä.





Palveluasuminen ja muut tapahtumat

-  Palveluasumisen yksiköiden kanssa aloitettu yhteistyö, vuosittain muutamia tilaisuuksia yksiköissä
-  Tavoitteena laajentaa Taideapteekki myös palveluasumisen yksiköihin
-  Haasteena tilat ja henkilökunnan tiedotus

-  Taideapteekin muut tapahtumat: vuosittain joitakin avoimia yhteisiä tapahtumia esim. vuonna 2009 muutamia yksittäisiä konsertteja ja yhteislaulutilaisuuksia





Tiedotus

- 💡 Taideapteekin toteutuneesta ohjelmasta koottiin myös oma tiedotusesite ikäihmisille
 - Taideapteekin ohjelma päiväkeskuksissa, palvelutaloissa ja hoivaosastoilla
 - Kaupungin muiden yksiköiden ikääntyneille suunnatut palvelut: päivänäytökset tai muuten erityisesti ikäihmisille tuotetut palvelut
 - tapahtumat, kirjasto, kansalaisopisto, liikuntapalvelut (tanssi), kaupunginteatteri, sinfonia, museot







Taideapteekin lukuja vuonna 2009

- 🖋️ Taideapteekin vuosibudjetti on n. 20 000 euroa.
 - Kaupungin kulttuuripalvelut ja sosiaali- ja terveyspalvelut rahoittavat toiminnan
 - Osa esityksistä yhteistoimintasopimusten kautta
- 🖋️ Yhteensä n. 6000 ikäihmistä osallistui toimintaan
- 🖋️ Yhteensä n. 260 erilaista tilaisuutta ympäri kaupunkia pääasiassa päiväkeskuksissa, hoivaosastoilla ja palvelutaloissa









Risut

-  Taiteen itseisarvo voi jäädä toiminnan taustalle, kun hyvinvoinnin näkökulma korostuu
-  Aiheuttaa entisestään kilpailua paikallisten taiteilijoiden välille

Ruusut

-  Mahdollistaa korkeatasoiset kulttuurikokemukset ammattitaiteilijoiden toteuttamana lähellä ikäihmisiä
-  Taiteilijoiden asialliset korvaukset
-  Mahdollisuus paikallisille taiteilijoille markkinoida ja myydä tuotteitaan
-  Asiakkaiden näkökulmasta pieni kilpailu saa aikaan sen, että palvelut kehittyvät koko ajan





Taideapteekin tulevaisuus

Haasteet

- Sosiaali- ja terveystyö ja kulttuuri
 - Asenteet: mielenkiinnon puute, tiedon puute molemmin puolin
 - Ajan ja resurssien puute
- Taideapteekin rajaaminen

Visiot

- Yhteinen koulutus
- Kulttuurin yhteys työssäjaksamiseen ja työhyvinvointiin myös sosiaalialalla
- Enemmän kulttuurilääkkeitä, enemmän hyvinvointia?





*Taide tekee hyvää
ja kulttuuri kuuluu kaikille!*

